



Lire, écrire avec le pôle littérature du Grand R

SAISON 17-18

AGENDA LITTÉRAIRE

SEPTEMBRE 2017 → JANVIER 2018

ÉDITO

Depuis son origine, la Scène nationale Le Grand R porte haut la littérature contemporaine. Pour cela, elle invite tous les ans en résidence entre sept à neuf auteurs. Tous convaincus, comme nous le sommes, que la littérature est une puissance, que les histoires fondent le monde, qu'elles sont un miroir nécessaire pour le comprendre. Parce que la littérature suscite croisements et rencontres, elle ne craint pas de créer de nouveaux espaces et de mêler les disciplines. C'est ainsi en musique que vous écouterez parfois les livres, comme Hélène Gaudy, Charles Robinson ou encore Fanny Chiarello vous le proposeront. C'est en se rapprochant du plateau qu'elle se mettra en scène, en danse pour Charles Robinson et Frank Micheletti; en lecture croisée pour Nina Yargekov et Frédéric Sonntag, artiste associé. Camille de Toledo, quant à lui, nous accompagnera lors de son grand format avec des installations vidéo dans différents points de la ville.

Elle circulera sans complexe via l'outil numérique comme nous le démontrera Christine Jeanney. Elle se mêlera d'histoire et d'actualités – sujets variés – dont s'empareront volontiers Sylvain Pattieu ou Gaëlle Josse. Elle se colorera et s'exposera avec délicatesse grâce à Camille Jourdy. Elle s'expérimentera aussi, comme à notre habitude, en la retournant, la malmenant, la caressant, lors d'ateliers et de stages d'écriture, proposés à la Maison Gueffier et hors les murs toute l'année. Pour que ce partage – avec les lecteurs et ceux qui ne le sont pas encore – soit possible, nous collaborons à l'échelle du territoire vendéen avec de nombreux partenaires professionnels, associatifs, institutionnels, fidèles ou récents, que nous remercions vivement pour leur confiance. Cette programmation, dense et riche, est forcément à votre image. Nous avons hâte d'engager cette saison avec vous.

Éloïse Guénéguès

SEPT.

Nos retrouvailles

Siestes acoustiques et littéraires

Samedi 16 | 15h et 18h

📍 Le Manège

OCT.

Atelier Livres en poche

Ah! Ça ira..., Denis Lachaud par Éloïse Guénéguès

Judi 5 | 18h30

📍 Maison Gueffier

Le parcours de la rentrée littéraire

« Lu à la rentrée »

Samedi 7 | 15h

📍 Départ Librairie Agora, passage Maison Gueffier et arrivée à la médiathèque Benjamin-Rabier

Rencontre

avec Gaëlle Josse

Mardi 17 | 18h30

📍 Médiathèque de Saint-Hilaire-de-Riez

Mercredi 18 | 18h30

📍 Médiathèque

Espace Diderot de Challans

Judi 19 | 19h

📍 Médiathèque Benjamin-Rabier de La Roche-sur-Yon

Vendredi 20 | 20h

📍 Médiathèque Le Globe des Sables-d'Olonne

Samedi 21 | 14h30

📍 Bibliothèque de Nieul-sur-L'Autise

NOV.

Atelier Livres en poche

Piège pour Cendrillon,

Sébastien Japrisot

par Nina Yargekov

Mercredi 8 | 18h30

📍 Maison Gueffier

Lecture croisée

de Nina Yargekov et Frédéric Sonntag

Judi 9 | 19h

📍 Le Manège

Rencontre

Le métier de traducteur
avec Nina Yargekov en collaboration avec Les Bancs publics des universités populaires du Pays yonnais

Vendredi 10 | 19h

📍 Maison Gueffier

Stage Deux jours pour écrire

avec Nina Yargekov
Subvertir le roman Harlequin

Samedi 11 et dimanche 12

📍 Maison Gueffier

Lecture sonore

de Christine Jeanney

Mercredi 22 | 19h

📍 Le Manège

Jeudi curieux

Écriture numérique
Qui a peur de traduire Virginia Woolf?

par Christine Jeanney

Jeudi 23 | 12h45

📍 Maison Gueffier

Atelier Livres en poche

En vivant, en écrivant,

Annie Dillard

par Christine Jeanney

Jeudi 23 | 18h30

📍 Maison Gueffier

Stage Deux jours pour écrire

avec Christine Jeanney
Sur le principe de ses Todolistes chez publie.net: *Les sirènes on ne les voit pas un couvercle est posé dessus, et Quand les passants font marche arrière ça rembobine*

Samedi 25 et dimanche 26

📍 Maison Gueffier

DÉC.

Atelier Livres en poche

Description d'Olonne, J-C Bailly
par Hélène Gaudy

Mercredi 13 | 18h30

📍 Maison Gueffier

Lecture musicale

d'Hélène Gaudy et Xavier Mussat

Jeudi 14 | 19h | 5 €

📍 Le Manège

Stage Deux jours pour écrire

avec Hélène Gaudy
Écriture et matériaux, construire, fabriquer, arpenter aux archives municipales

Samedi 16 et dimanche 17

📍 Archives et Maison Renaissance

JANV.

Conférence

La traduction: une langue commune
par Camille de Toledo

Mardi 16 | 14h

📍 Maison de quartier Jean-Yole

Atelier Livres en poche

La Peau, Curzio Malaparte
par Camille de Toledo

Mercredi 17 | 18h30

📍 Maison Gueffier

Lecture-vidéo

de Camille de Toledo

This is my attempt to change reality

Jeudi 18 | 19h

📍 Maison Gueffier

Installation-vidéo

Capitalism Melancholia
de Camille de Toledo

Du 13 au 20

📍 La Gâterie

La Nuit de la lecture

avec Camille de Toledo

Samedi 20 | à partir de 18h

📍 Médiathèque Benjamin-Rabier

Stage Deux jours pour écrire

avec Camille de Toledo
Textes, montages, récits, textes, montages, récits, textes...

Samedi 20 et dimanche 21

📍 Maison Gueffier

LES ATELIERS D'ÉCRITURE DU 1^{ER} CYCLE MENÉS PAR LE PÔLE LITTÉRATURE

Écrire l'après-midi

📍 Maison Gueffier

Jeudi 5 oct. | 14h30

Jeudi 19 oct. | 14h30
En présence
de Gaëlle Josse

Jeudi 9 nov. | 14h30

Jeudi 16 nov. | 14h30
En présence
de Frédéric Sonntag

Jeudi 30 nov. | 14h30

Jeudi 7 déc. | 14h30

Jeudi 14 déc. | 14h30

Jeudi 18 déc. | 14h30

Jeudi 25 janv. | 14h30

Écrire le soir

📍 Maison Gueffier

Mardi 3 oct. | 19h

Mardi 17 oct. | 19h

Mardi 7 nov. | 19h

En présence
de Frédéric Sonntag

Mercredi 15 nov. | 19h

En lien avec le spectacle
*Je parle à un homme
qui ne tient pas debout* |
Jacques Gamblin

Mardi 21 nov. | 19h

Mardi 5 déc. | 19h

Mardi 12 déc. | 19h

Mardi 19 déc. | 19h

Jeudi 11 jan. | 19h

En lien avec le spectacle
Espæce | Aurélien Bory

Mardi 23 jan. | 19h

Tout ce que vous ne verrez pas

Les rencontres avec les scolaires et les étudiants (écoles, collèges, lycées, universités), les ateliers avec la Fédération des œuvres laïques pour les bénévoles de *Lire et faire lire*, les ateliers de traduction littéraire avec l'association *La Cimade*, les interventions dans les maisons d'arrêt, les formations pour les enseignants et pour les professionnels du livre, les réunions de programmation (énergisantes!) avec les collectifs de *Résidence partagée* et de *Lettres sur Loire et d'Ailleurs*, etc.

Tout ce que vous pourrez voir

Les rencontres et les projets à venir avec les professionnels du livre du département, les bénévoles dans les bibliothèques, les musées et les galeries d'art, les associations, les communautés de communes, les établissements de santé publique, les M.F.R., etc.

Tout ce que vous aimeriez savoir

Éloïse Guénéguès, responsable
du pôle littérature
eguenegues@legrandr.com

Sophie Dugast, chargée
de mission du pôle littérature
sdugast@legrandr.com

Mathilde Le Magueresse,
attachée aux relations publiques
du Grand R
mlemagueresse@legrandr.com

À suivre...

L'agenda littéraire février/juin
à paraître en décembre 2017.

S'inscrire

Ateliers d'écriture Écrire le soir

Tarif 1^{er} cycle (octobre/janvier)
avec deux spectacles au plateau
en lien avec la littérature

→ 78 € tarif plein

→ 68 € tarif carte Grand R

→ 34 € tarif carte Grand R réduit

Ateliers d'écriture Écrire le soir

Tarif 2^e cycle (février/mai)
avec deux spectacles au plateau
en lien avec la littérature :

→ 68 € tarif plein

→ 58 € tarif avec carte Grand R

→ 31 € tarif carte Grand R réduit

Ateliers d'écriture Écrire l'après-midi

1^{er} cycle (octobre/décembre),
2^e cycle (janvier/avril) :

→ 55 € tarif plein

→ 45 € tarif carte Grand R

→ 20 € tarif carte Grand R réduit

Stage Deux jours pour écrire le week-end

→ 55 € tarif plein

→ 45 € tarif carte Grand R

→ 20 € tarif carte Grand R réduit

Ateliers Livres en poche

Gratuits sur inscription

Lectures publiques

En entrée libre selon les places
disponibles, réservation conseil-
lée (sauf 14 décembre, 5 €)

Horaires

→ Stages Deux jours pour écrire,
le samedi de 14h à 18h30
et le dimanche de 10h à
16h30

→ Ateliers Écrire le soir de 19h
à 21h

→ Ateliers Écrire l'après-midi
de 14h30 à 17h30

→ Ateliers Livres en poche
de 18h30 à 20h

→ Les lectures, en moyenne 1h15
suivies d'un verre ensemble


Comment


Billetterie du Grand R
au 02 51 47 83 83
dès septembre

Retrouvez toute la programmation
sur la brochure complète et le site
du Grand R

www.legrandr.com

Suivez l'actualité du Grand R
sur les réseaux sociaux

 [legrandrsn](https://www.instagram.com/legrandrsn)

 [legrandrsn](https://twitter.com/legrandrsn)

 [GrandRscenenationale](https://www.facebook.com/GrandRscenenationale)

À savoir

Présence de la librairie AGORA
le soir des lectures publiques
au Grand R.



LE GRAND R

SCÈNE NATIONALE
LA ROCHE-SUR-YON
02 51 47 83 83
LEGRANDR.COM

Pôle littérature du Grand R
Scène nationale
La Roche-sur-Yon,
Maison Gueffier

Entrée par le jardin des Latitudes
Esplanade Jeannie-Mazurelle
Rue Pierre-Bérégovoy – BP 681
85017 La Roche-Sur-Yon Cedex
02 51 47 83 80
www.legrandr.com

Florence Faivre, directrice
Éloïse Guénéguès,
responsable du pôle littérature
Sophie Dugast, chargée
de mission du pôle littérature
Avec la précieuse collaboration
de **Fabienne Martineau**

Licence d'entrepreneur du
spectacle: 1-1075762, 1-1075763,
1-1075764 / 2-1075765 / 3-1075766

Conception et réalisation
atelier Marge Design

Photo © atelier Marge Design