**FICHE DE PRÉ-RESERVATION**

**À NOUS RETOURNER PAR MAIL OU COURRIER AVANT LE 14 SEPTEMBRE 2020**

Fiche à remplir pour le parcours d’une classe, groupe ou niveau

Toutes les étapes doivent être renseignées pour la prise en compte de la demande

**ÉTAPE 1 VOS COORDONNÉES**

|  |  |
| --- | --- |
| **Coordonnées de l’établissement** :Nom : Adresse : Code postal : Ville : Téléphone : Email : | **Coordonnées de l’organisme de facturation :** Nom du responsable : Adresse :  Code postal : Ville : Téléphone : Email : |
| Type de paiement : [ ]  chèque [ ]  virement [ ]  espèces **[ ]** autre :  |
| **Coordonnées de l’enseignant faisant la demande :**Nom : Prénom : Téléphone : Email :  |
| **Classe(s)** **concernée(s) par la demande d’inscription**: Nom de la classe :  Nombre total d’élèves (par classe s’il s’agit d’un niveau) :Nombre d’accompagnateurs, enseignant compris : soit places accompagnateur gratuites\* et places accompagnateur payantes\* Une gratuité accompagnateur accordée pour 8 élèves en maternelle et pour 10 élèves en primaire (+ gratuité AVS). Les accompagnateurs supplémentaires bénéficient du tarif élève. |

**ÉTAPE 2 PLUS DE DÉTAILS**

 **pour répondre au mieux à votre demande :**

**Merci de préciser les horaires de votre classe/établissement, en incluant les heures de récréations :**

Lundi :

Mardi :

Mercredi :

Jeudi :

Vendredi :

**Date ou heure à éviter :**

**Regroupement de classes ou avec un autre établissement :**

**Particularités pour le placement (élèves en situation de handicap à préciser, etc…) :**

**Projet pédagogique** Si vous mettez en place des actions au sein de l’établissement, en lien avec votre demande d’inscription, merci de nous les présenter brièvement ci-dessous ou sur papier libre :

**Formation des professeurs**

Si vous souhaitez participer à l’une des formations en direction des professeurs **précisez laquelle :**

**Accueil d’un auteur contactez directement le pôle littérature dès juin**

**ÉTAPE 3 CHOIX DES SPECTACLES**

**Inscriptions soumises à la limite des places disponibles**

**!! Nombre de spectacles souhaités pour la classe :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Choix n° \* | Spectacle | Niveau | Date | Heure | Choix n° \* | Total €\* | Total général € |
|  | L’Amour Vainqueur | CM1/CM2 | Lun 5/10 | 10h15 |  |  |  |
| Lun 5/10 | 14h15 |  |
|  | Centaures quand nous étions enfants | CP au CM2 | Mar. 17/11 | 14h15 |  |  |
| Jeu. 19/11 | 14h15 |  |
|  | Le Garçon à la valise | CE2/CM1/CM2 | Ma 17/11 | 14h15 |  |  |
| Jeu. 19/11 | 10h15 |  |
| Jeu. 19/11 | 14h15 |  |
| Ven. 20/11 | 14h15 |  |
|  | Du Bout des doigts | CE1/CE2/CM1/CM2 | Jeu. 17/12 | 14h15 |  |  |
| Ven. 18/12 | 10h15 |  |
| Ven. 18/12 | 14h15 |  |
|  | Rayon X | CM1/CM2 | Mar. 5/01 | 14h15 |  |  |
| Mer. 6/01 | 10h15 |  |
|  | L’écho des creux | PS/MS/GS | Mar. 16/02 | 10h15 |  |  |
| Mar. 16/02 | 15h |  |
| Mer. 17/02 | 10h15 |  |
| Jeu. 18/02 | 10h15 |  |
| Jeu. 18/02 | 15h |  |
|  | Une échappée | PS/MS/GS | Mar. 13/04 | 10h15 |  |  |
| Mar. 13/04 | 15h |  |
| Mer. 14/04 | 10h15 |  |
| Jeu. 15/04 | 10h15 |  |
| Jeu. 15/04 | 15h |  |
|  | Stellaire | CE2/CM1/CM2 | Mar. 11/05 | 14h15 |  |  |
| Mer. 12/05 | 10h15 |  |

***\*Indiquer les spectacles souhaités, en numérotant par ordre de préférence***

***\*Renseigner plusieurs choix de date de d’horaire, lorsque cela est possible, en numérotant par ordre de préférence et si possible répartir les demandes des classes sur plusieurs spectacles ou représentations, en concertation avec vos collègues.***

*\*Tarif : 5.50 € par élève et par adulte « accompagnateur supplémentaire »*

**\*\*\*POUR ALLER PLUS LOIN\*\*\***

**Demande(s) particulière(s) autour du ou des spectacle(s) choisi(s)**

*[ ]* Ateliers de pratique ponctuel

Autour de quel(s) spectacle(s) ? :

*Ateliers à co-construire ensemble ou proposition déjà établie dans la plaquette scolaire. Un devis vous sera transmis en fonction de nos échanges.*

*[ ]* Ma Journée au théâtre *(+2.50€ par élève)*

Autour de quel spectacle (si le dispositif est indiqué autour du spectacle choisi) :

Les élèves ont-ils déjà visité le Grand R ou participé à ce dispositif ? :

[ ]  Visite des théâtres

[ ]  Venue en classe d’un médiateur pour présenter le spectacle ou échanger sur le spectacle une fois vu, présenter Le Grand R et les métiers du spectacle vivant*, préciser le ou les spectacle(s)*

[ ]  Autre, préciser :

**SIGNATURE ET CACHET DE L’ÉTABLISSEMENT FAISANT LA DEMANDE**