

FORMATION PREAC CIRQUE 2022

JOURNÉE INTRODUCTIVE

Mardi 22 février à Nantes

Formation organisée par le PREAC spectacle vivant des Pays de la Loire*,
Le Plongeur - Cité du cirque, Pôle cirque Le Mans, Le Grand T, Théâtre ONYX, Chapidock et la DSDEN 44

*Mission confiée par la DRAC des Pays de la Loire au Grand R - Scène nationale - La Roche-sur-Yon, en partenariat avec la DAAC (Délégation Académique à l'Éducation Artistique et Culturelle) du Rectorat de Nantes et le réseau Canopé.

A qui s'adresse la formation

Éducation nationale

- Coordonateur-rices théâtre & danse de la DAAC du Rectorat
- Enseignantes et enseignants engagés dans des projets cirque
- Conseiller-es pédagogiques spectacle vivant ou EPS

Enseignement artistique, culture et animation

- Artistes de cirque
- Médiateur-rices culturel·les, chargé·es de mission EAC des collectivités
- Animateur-rices et personnel de structures socioculturelles et médicosociales
- Professeur·es de cirque

Les objectifs de la formation

Cette formation vise à réunir des professionnel·les concerné·es par de projets d'éducation artistique et culturelle cirque afin de :

- Faciliter leur interconnaissance et de contribuer à la structuration d'un réseau cirque dans la région
- Permettre la découverte de cette discipline artistique dans la diversité de ses formes et esthétiques
- Sensibiliser aux conditions de pratique et de transmission avec les jeunes
- Faire connaître les ressources et les dispositifs et ainsi encourager la mise en place de projets EAC cirque

Soutenu
par



Programme

- 8h45 **Accueil au Chapidock**
- 9h15 **Présentation de la formation et des participant-es**
- 10h **Ateliers de pratique des arts du cirque** : temps de découverte, recherche et création
1 atelier au choix parmi i. Travail de hauteur, ii. Manipulation d'objet, iii. Équilibre sur objet, iv. Portés acrobatique et acrobatie dynamique en duo
Avec l'équipe du Chapidock
- 12h30 Pause déjeuner
- 14h **Panorama des acteurs et dispositifs régionaux Arts du cirque & EAC**
- 15h15 **Conférence sur les arts du cirque** : histoire, esthétiques, vocabulaire...
Avec Thomas Cepitelli · docteur en Littérature Comparée, professeur certifié de Lettres Modernes/Théâtre et chercheur indépendant
- 16h30 Pause
- 18h **Rencontre avec Raphaëlle Boitel et Alba Faivre de la Compagnie L'Oublié(e) - Raphaëlle Boitel**
Animée par Thomas Cepitelli **au Grand T (yourte)**
- 19h Pause
- 20h **Spectacle Ombres portées** (durée 1h10) **au Grand T**
Mise en scène et chorégraphie Raphaëlle Boitel – Compagnie L'Oublié(e)
- 21h15 Rencontre avec les artistes **au Grand T**

Informations pratiques

[Le Chapidock](#) se trouve au 60 quai du pdt Wilson - Ligne C5 arrêt Hangar à Bananes

Pour le repas du midi nombreux restaurants se trouvent à proximité

[Le Grand T](#) se trouve au 47-49 rue du Coudray - Lignes C1 arrêt Saint-Donatien et C6 arrêt Coudray

Pour le soir vous pouvez réserver lors de votre inscription votre repas (plat végétarien et dessert à 14 €).

Pass vaccinal obligatoire pour l'accès aux deux sites. Le port du masque est obligatoire.

Une tenue souple est nécessaire pour les ateliers de pratique.

Inscriptions et renseignements

Formation **gratuite** sur inscription (place de spectacle comprise, sur réservation)

Journée prioritairement réservée aux personnes qui n'ont pas participé au PREAC cirque 2021

Pour le personnel de l'Education nationale

Renseignements et inscriptions avant le 7 janvier auprès de [Catherine Moreau](#) et [Christelle Lambert](#)

Pour le personnel d'Enseignement artistique, culture et animation

Inscriptions avant le 11 février via ce [formulaire en ligne](#) · Renseignements auprès de [Myrto Andrianakou](#)