

Papa Tambour de Salia Sanou



Publié le 18 décembre 2021 - N° 295

Salia Sanou s'associe à Capitaine Alexandre pour *Papa Tambour*, un poème dansé destiné au jeune public.

Première pièce pour le jeune public de Salia Sanou, *Papa Tambour* fait suite à une commande du Grand R pour son festival Roulez jeunesse ! « *J'ai invité pour cette création Capitaine Alexandre à venir avec moi en résidence dans une école élémentaire. Lors d'ateliers, nous avons interrogé les enfants sur la devise Liberté Égalité Fraternité inscrite au fronton de leur établissement mais aussi sur leurs rêves, leurs questions, leurs préoccupations* » explique le chorégraphe. Le résultat est un poème dansé qui aux mots de l'auteur-slameur associe les rythmes d'un percussionniste et les gestes poétiques d'une danseuse. « *Papa Tambour est un spectacle portatif et participatif. Nous arrivons, poussons les tables avec les élèves puis le spectacle commence. Trente-cinq minutes plus tard, après avoir été amenés à danser eux-mêmes les enfants se rassoient et nous échangeons avec eux* »

précise-t-il. Une belle façon de se nourrir du territoire et d'emmener la danse au cœur de la Vendée puisque ce spectacle a été créé en décembre dernier dans deux écoles rurales.

Delphine Baffour