FORMATION PREAC CIRQUE 2023

Mercredi 8 et jeudi 9 février au Plongeoir, Le Mans

Avant-programme

A qui s'adresse la formation

Les formations PREAC s'adressent aux formateurs et des personnes-relais, acteurs des mondes des arts et de la culture, de l'éducation, de l'enfance et de la jeunesse du territoire national.

Education
Coordonateur·rices des Délégations académiques à l'éducation artistique et à l'action culturelle (DAAC), corps d'inspection, chefs d'établissement, conseiller·es pédagogiques, professeur·es d'INSPÉ, enseignant·es-formateur·rices, référent·es culture, enseignant·es relais, professeur·es d'éducation socioculturelle

Culture
Responsables de structures ou d'associations culturelles (médiateur·rices culturel·les, chargé·es des relations publiques, chargé·es de mission éducation artistique et culturelle…), responsables d'écoles d'enseignement spécialisé et de la création artistique, artistes, professeur·es de cirque, professionnels dans ce domaine des collectivités territoriales, conseiller·es des directions régionales des affaires culturelles (DRAC),

Enfance et jeunesse
Formateur·rices et référent·es culture des réseaux professionnels de l'animation et de l'éducation populaire, formateur·rices de professionnel·les de la petite enfance et travailleur·ses sociaux, professionnel·les jeunesse (éducateur·rices PJJ etc.), professionnel·les dans ce domaine des collectivités territoriales

Inscriptions et renseignements

Formation **gratuite** sur inscription (place du spectacle comprise, sur réservation)

Pour le personnel de l'Education
Renseignements et inscriptions avant le 16 décembre auprès de Catherine Moreau et Christelle Lambert

Pour le personnel de la Culture, Enfance et jeunesse
Inscriptions avant le 17 janvier via ce formulaire en ligne - Renseignements auprès de Myrto Andrianakou

Formation organisée par le **PREAC spectacle vivant des Pays de la Loire***, en partenariat avec
Le Plongeoir - Cité du cirque, Pôle cirque Le Mans, Le Grand T, Théâtre ONYX, Chapidock et la DSDEN 44
*Mission portée par **Le Grand R** - Scène nationale, La Roche-sur-Yon, en partenariat avec la **DAAC du Rectorat de Nantes.**
Avec le soutien de l'État - DRAC des Pays de la Loire, ministère de la Culture

Les objectifs de la formation

Cette formation vise à réunir des professionnel·les concerné·es par des projets d'éducation artistique et culturelle cirque afin de :

- Faciliter leur interconnaissance et de contribuer à la structuration d'un réseau cirque dans la région
- Permettre la découverte de cette discipline artistique dans la diversité de ses formes et esthétiques
- Sensibiliser aux conditions de pratique et de transmission avec les jeunes
- Faire connaitre les ressources et les dispositifs et ainsi encourager la mise en place de projets d'éducation artistique et culturelle cirque

Les contenus de la formation

Ces deux journées sont composées de :

- Une conférence sur la relation du cirque avec les autres arts
- Le spectacle « Au mauvais endroit, au mauvais moment »
- Une rencontre artistique
- Ateliers de pratique artistique
- Ateliers de médiation artistique et culturelle
- Temps d'appropriation des ateliers proposés
- Visite du Chapiteau & réflexion partagée sur la conception d'une visite d'un lieu de spectacle
- Temps d'interconnaissance
- Echange sur le montage d'un projet d'éducation artistique et culturelle cirque

Les intervenant·es de la formation (en cours)

Thomas Cepitelli
Docteur en Littérature Comparée, professeur certifié de Lettres Modernes/Théâtre et chercheur indépendant

Alice Barraud
Acrobate-voltigeuse

Raphaël de Pressigny
Batteur et percussionniste, membre du groupe Feu! Chatterton

Aurélie Armellini – les araignées philosophes
Médiatrice culturelle, collaboratrice artistique, conceptrice des projets et chercheuse libre

Un jour le cirque

En lien avec la formation PREAC cirque, une journée professionnelle sera organisée
le **mercredi 14 juin 2023 à Onyx**, Saint-Herblain (44)
dans le cadre du festival « Les beaux jours »