

# Sommet du romantisme

Orchestre National des Pays de la Loire  
et son chœur

• MUSIQUE •

## Note d'intention

Quel bonheur de retrouver le Chœur de l'ONPL dans ce programme de musique romantique allemande. Pleins de tendresse et de charme, Nänie et le Chant du destin nous racontent les misères terrestres et les consolations éternelles. Brahms nous parle ici de la destinée humaine et de l'inéluctabilité de la mort mais aussi d'apaisement et de consolation. Deux véritables chants d'espoir d'un romantisme et d'une douceur à couper le souffle. Ces concerts seront également l'occasion d'entendre le grand pianiste allemand Christian Zacharias.

À la baguette et au piano, il interprètera l'Introduction et Allegro appassionato de Schumann, un « morceau magnifique d'un romantisme éclatant » selon les mots de Clara, l'épouse du compositeur. Interprète des états sublimes de l'âme et du cœur, au sommet de son génie créatif, ce dernier fit de sa Quatrième Symphonie une longue confession.

## Orchestre National des Pays de la Loire

Composé d'une centaine de musiciens, l'Orchestre National des Pays de la Loire assure plus de 200 concert symphoniques par saison sur les villes de Nantes et Angers, dans toute la Région des Pays de la Loire et à l'international (Chine, Japon, Allemagne...). En plus des œuvres symphoniques, l'Orchestre participe aux saisons lyriques d'Angers Nantes Opéra et joue un rôle actif pour développer le goût de la musique classique chez les plus jeunes. L'ONPL est aujourd'hui l'un des orchestres connaissant la plus forte audience en Europe. Depuis février 2004, il s'est doté d'un chœur amateur composé de 60 choristes (direction : Valérie Fayet).

En septembre 2014, Pascal Rophé est nommé directeur musical de l'Orchestre. En septembre 2021, Sascha Goetzl, chef d'orchestre viennois, est nommé directeur musical de l'ONPL pour succéder à Pascal Rophé à compter de septembre 2022. Depuis le 1er décembre 2020, l'ONPL est placé sous la direction générale de Guillaume Lamas.

Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)

Programme  
de salle

SAM. 18 MARS • 20H30

Durée 1h30

## Programme

**Johannes Brahms (1833 – 1897)**

- Nänie - 14'
  - Le Chant du destin - 17'
- Chœur de l'ONPL  
Valérie Fayet, cheffe de chœur

**Robert Schumann (1810 – 1856)**

- Introduction et Allegro appassionato - 16'
- Christian Zacharias, piano
- Symphonie n°4 - 32'
- Christian Zacharias, direction



LE GRAND R  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON  
22•23

## Le chœur

En octobre 2004, l'Orchestre National des Pays de la Loire entreprend la constitution d'un chœur en faisant appel aux chanteurs amateurs de la Région. La préparation de ce chœur est confiée à Valérie Fayet. Le Chœur de l'ONPL est aujourd'hui constitué de 60 choristes environ. Outre sa vocation symphonique, il accorde une place non négligeable au répertoire a cappella et se produit régulièrement de manière autonome. Abordant des styles variés, les chanteurs bénéficient d'accompagnement autour des oeuvres au programme dispensé par des solistes lyriques.

## Valérie Fayet : Cheffe du chœur de l'ONPL

Valérie Fayet dirige le chœur et l'ensemble Résonnances pendant 10 ans puis occupe un poste de professeure au Conservatoire National de Région de Caen, ainsi que celui de directrice musicale des Solistes et du Chœur de Chambre de Caen. Depuis septembre 2004, elle est professeure de chant choral, de direction de chœur et cheffe de l'orchestre symphonique au Conservatoire à Rayonnement Régional de Nantes. Elle dirige l'ensemble vocal Seguido. En 2007, à la tête du « Chœur National des Jeunes À Cœur Joie », elle a obtenu six 1<sup>ers</sup> prix au concours International Guido d'Arezzo (Italie) dont celui de « meilleur chef ». Elle a été nommée au grade de chevalier de l'Ordre National du Mérite par François Fillon, ainsi qu'à celui de chevalier des arts et des lettres par Fleur Pellerin.

## Christian Zacharias

Né en Inde en 1950, le pianiste allemand Christian Zacharias commence une carrière de soliste en 1975 après avoir remporté le Concours Ravel à Paris. Élève de Vlado Perlemuter, Second prix aux concours de Genève et Van Cliburn aux États-Unis, il se spécialise dans le répertoire romantique et enregistre des oeuvres de Mozart, Beethoven, Schumann ou Chopin, tout en abordant Scarlatti et Ravel. En 1992, il commence une carrière de chef d'orchestre qui le mènera par la suite à jouer et diriger l'Orchestre de chambre de Lausanne et à prendre la direction du Festival Mozart de Barcelone. Interprète renommé des Concertos pour piano de Mozart dont il enregistre l'intégralité, réunie en coffret en 2015, Zacharias est récompensé trois années d'affilée par un ECHO Award (2008 à 2010).

## Orchestre National des Pays de la Loire, Chœur de l'ONPL

• **Cheffe de Chœur** : Valérie Fayet  
• **Piano et direction** : Christian Zacharias

Le financement de l'Orchestre National des Pays de la Loire est assuré par le conseil régional des Pays de la Loire ; le ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles) ; la municipalité de Nantes ; la municipalité d'Angers ; le conseil départemental de Loire-Atlantique ; le conseil départemental de Maine-et-Loire ; le conseil départemental de la Vendée.

## À VENIR AU GRAND R

Création • Danse

### Appuie-moi sur toi | Dance for a while

Lise Dusuel | Gianni Joseph

• Mar. 21 mars • 19h

Le Cyel

Musique • Récit rap

### L'Endormi

Estelle Savasta, Sylvain Levey et Marc Nammour

• Mer. 22 mars • 19h

Le Manège, Salle Jacques Auxiette

Lecture musicale

### Shaeirat #1

Carol Sansour et Christelle Saez

• Jeu. 23 mars • 19h

Le Théâtre

Ateliers Deux jours pour écrire

### Prendre le large

Mariette Navarro

• Sam. 25 mars • 14h à 18h30

• Dim. 26 mars • 10h à 16h30

Maison Gueffier

## CHACUN SA PART

### Un restaurant sur L'Esplanade du Manège

Chacun sa part est un restaurant-salon de thé responsable, créé comme un lieu de partage et d'échanges sociaux, environnementaux et culturels. Une nourriture simple mais goûteuse, faite maison à partir de produits bruts, biologiques et prioritairement locaux. Des thés d'exception, du café pure origine, du vin biodynamique et des bières artisanales et biologiques vendéennes. Des gourmandises pour tous les goûts, faites avec passion et patience.

**Horaires d'ouverture :** Déjeuner du lundi au vendredi de 12h à 14h • Salon de thé du mercredi au samedi de 14h à 18h • Ouverture du bar avant et après les spectacles de 19h30 et avant les spectacles de 20h30  
Réservation conseillée pour grignoter après une représentation.

**Bénéficiez d'un verre de vin ou jus de fruit offert pour tout achat d'une « planche apéritive » les soirs de spectacle sur présentation de votre carte Grand R.**



Découvrez Le Grand R sur Facebook, Twitter, Instagram

Plongez au cœur de l'actualité du Grand R et découvrez la vie quotidienne d'une scène nationale : photos exclusives, vidéos en direct, stories, visites des coulisses, informations de dernière minute...

@legrandrsn

#legrandrsn



ORCHESTRE NATIONAL  
DES PAYS DE LA LOIRE

Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)



LE GRAND R  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON  
22•23

**« Les chants de  
Brahms, interprétés  
par le Chœur de  
l'ONPL, évocation d'un  
romantisme et d'une  
douceur à couper le  
souffle. »**



**LE GRAND R**  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON  
**22•23**