PRÉAC
SPECTACLE VIVANT PAYS DE LA LOIRE
Pôle de ressources pour l'Éducation artistique et culturelle des Pays de la Loire

FORMATION PREAC

Habiter autrement son territoire par l'éducation artistique et culturelle

Jeudi 22 février au Plongeoir, pôle national cirque, Le Mans

Avant-programme

A qui s'adresse la formation

EDUCATION coordonateur·rices DAAC, corps d'inspection, chefs d'établissement, conseiller·es pédagogiques, professeur·es d'INSPÉ, enseignant·es-formateur·rices, référent·es culture, enseignant·es relais, professeur·es d'éducation socioculturelle

CULTURE responsables de structures culturelles (médiateur·rices culturel·les, chargé·es des relations publiques, chargé·es de mission éducation artistique et culturelle…), responsables d'écoles d'enseignement spécialisé et de la création artistique, artistes, professeur·es de cirque, professionnels des collectivités territoriales, conseiller·es DRAC

ENFANCE ET JEUNESSE formateur·rices et référent·es culture des réseaux professionnels de l'animation et de **l'éducation populaire**, formateur·rices de professionnel·les de la petite enfance et travailleur·ses sociaux, professionnel·les jeunesse (éducateur·rices PJJ etc.), professionnel·les des collectivités territoriales

Inscriptions et renseignements

Formation **gratuite** (spectacle compris) sur inscription
Personnel de l'Education : renseignements et inscriptions avant le 1er février auprès de Christelle Lambert
Personnel de la Culture, Enfance et jeunesse : inscriptions avant le 14 janvier via ce formulaire en ligne - Renseignements auprès de Myrto Andrianakou

Les objectifs de la formation

- Faciliter l'interconnaissance entre les différents acteurs de l'éducation artistique et culturelle concernés par tous les temps des jeunes (scolaire – périscolaire – extrascolaire)
- Se familiariser avec des outils pour accompagner les jeunes dans l'appropriation de pratiques artistiques et culturelles autonomes
- Permettre la découverte de ce que le cirque, dans la diversité de ses formes et esthétiques, peut apporter en termes de culture de coopération et d'ancrage territorial
- Faire connaitre les ressources et les dispositifs et ainsi encourager la mise en place de projets d'éducation artistique et culturelle multi-partenaires

Les contenus de la formation

- Temps d'interconnaissance
- Rencontre avec une équipe artistique complice du Plongeoir
- Atelier enquête et cartographie du territoire pour identifier les potentielles ressources et coopérations de son territoire à différentes échelles
- Témoignages de projets de territoire impliquant des acteurs locaux
- Ateliers d'accompagnement de montage d'un projet ou d'actions d'éducation artistique et culturelle
- En clôture de journée à 20h30 au Chapiteau du Plongeoir: spectacle Sarabande de Jörg Müller et Noémie Boutin, coréalisation Le Plongeoir et Les Quinconces- L'Espal

Formation organisée par le **PREAC spectacle vivant des Pays de la Loire***,
en partenariat avec **Le Plongeoir - Cité du cirque, Pôle national cirque - Le Mans et le Théâtre ONYX**
*Mission portée par **Le Grand R** - Scène nationale, La Roche-sur-Yon, en partenariat avec la **DAAC du Rectorat de Nantes.**
Avec le soutien de l'État - DRAC des Pays de la Loire, ministère de la Culture

GOUVERNEMENT Liberté Égalité Fraternité
ACADÉMIE DE NANTES Liberté Égalité Fraternité
LE PLONGEOIR CITÉ DU CIRQUE Pôle National Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire
ONYX THÉÂTRE