

# Natchav

C<sup>ie</sup> Les Ombres portées

- THÉÂTRE D'OMBRES • MUSIQUE •
- EN FAMILLE DÈS 8 ANS •

## Résumé

Aux premières lueurs de l'aube, le cirque *Natchav* arrive en ville. Bientôt, les premiers coups de masse résonnent, et l'on entend le souffle de la grande toile qui se déploie le long des mâts dressés vers le ciel. Mais les autorités ne l'entendent pas d'une aussi poétique oreille et s'opposent à leur venue... Les circassiens résistent ; un acrobate est arrêté et c'est tout un monde qu'on emprisonne.

*Natchav*, « s'en aller, s'enfuir » en langue romani, relate les aventures d'un cirque qui, pour rester libre, défie toutes les lois, y compris celle de la pesanteur. Quatre manipulateurs et deux musiciens bruiteurs confrontent deux univers que tout oppose, celui du cirque et celui de la prison.

A la manière d'un film monté en direct, ils nous entraînent dans une aventure dont ils dévoilent en même temps les coulisses. Ce théâtre d'ombres visuel, sans paroles, invente son langage propre en jouant avec les codes du cirque et du cinéma. Mêlant réalisme et onirisme, *Natchav*, souhaite donner le goût de la liberté.

Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)

Programme  
de salle

MAR. 12 MARS | 19H

Durée 1h

### ■ Rencontre avec les artistes

à l'issue de la  
représentation

### ■ Représentations scolaires

Lun. 11 mars | 14h15

Mar. 12 mars | 14h15

**Coproduction** Maison de la Culture de Nevers Agglomération ; La Minoterie – Dijon ; Le Théâtre – scène conventionnée de Laval ; Théâtre-Sénart – scène nationale ; TJP – CDN Strasbourg Grand Est

**Accueils en résidence** Espace Périphérique - Mairie de Paris - Parc de la Villette ; Festival Momix et le CREA, scène conventionnée Jeune Public d'Alsace, Kingersheim ; La Fabrique, Messeugne ; La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée ; La Fonderie, Le Mans ; La Maison des Enfants du Quercy, Le Bouyssou ; Le TANDEM, scène nationale, Arras-Douai ; Le Tas de Sable, Amiens ; MA scène nationale, Montbéliard ; Théâtre La Licorne, Dunkerque

**Subvention** Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Ile-de-France

La compagnie est artiste associé à La Faïencerie, Théâtre de Creil (de 2020 à 2023), puis au Théâtre- Carré-Sénart (de 2024 à 2026).



**LE GRAND R**  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON

## La compagnie Les Ombres portées

Les ombres portées est une compagnie de théâtre d'ombres créée en 2009. Selon les projets, ce collectif regroupe jusqu'à une petite vingtaine d'artistes et de techniciens issus de différents univers et mettant en commun leurs savoir-faire : musique, scénographie, construction, dessin, lumière, écriture... Elle revisite le théâtre d'ombres et crée des spectacles tout public mêlant images et musique jouée en direct. Chaque projet est l'occasion de développer un mode de narration original, un dispositif scénographique et une partition musicale spécifiques, en lien avec le propos défendu. La compagnie propose également de nombreux ateliers de théâtre d'ombres à destination de tous les publics, ainsi que des projets scénographiques.

*Pekee-nuee-nuee* (2011) et *Les Somnambules* (2015), ont été joués chacun environ 150 fois en France et dans le monde (Allemagne, Pays-Bas, Suisse, Portugal, Corée du Sud...). *Les Somnambules* continue de tourner. *Natchav* (2019) est la troisième création des Ombres portées. Le quatrième spectacle de la compagnie, *La Renverse*, verra le jour en mai 2024.

La compagnie est artiste associée à La Faïencerie, Théâtre de Creil (de 2020 à 2023), puis au Théâtre-Carré-Sénart (de 2024 à 2026). Elle est accueillie pour une résidence territoriale avec PIVO (de 2024 à 2025). Elle est également conventionnée par la DRAC d'Île-de-France depuis 2020.

**Conception et réalisation :** Les Ombres portées • **Manipulation et lumières :** 4 manipulateurs en alternance : Erol Gülgönen, Marion Lefebvre, Christophe Pagnon et Claire Van Zande • **Musique et bruitages :** 2 musiciens en alternance : Simon Plane (trompette, tuba, accordéon, percussions), Lionel Riou (trompette ou trombone, accordéon) • **Régie lumière :** Nicolas Dalban-Moreynas • **Régie son :** Frédéric Laügt • **Costumes :** Zoé Caugant • **Diffusion :** Christelle Lechat • **Administration :** Sarah Eliot • Margot Chamberlin a travaillé à la construction des marionnettes et a joué avec nous jusqu'à la fin de la saison 2022-2023 • **Avec l'aide de :** Baptiste Bouquin (oreilles extérieures), Léo Maurel (construction bruitages) • **Merci aussi à :** Jacques Bouault, Jean-Yves Pénafiel, Stéphane Relevant, Elsa Vanzande

*Nous dédions ce spectacle à Olivier Cueto, membre de la compagnie qui nous a quittés en mars 2020. Il a imaginé, créé et joué ce spectacle avec nous jusqu'au bout.*

## À VENIR AU GRAND R

### Musique

#### Hymne à la vie - 5<sup>e</sup> symphonie de Mahler

Orchestre National des Pays de la Loire

• Jeu. 14 mars | 20h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

### Cirque

#### Backbone

Gravity & Other Myths

• Mer. 20 mars | 20h30

• Jeu. 21 mars | 19h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

### Théâtre

#### Ranger

Pascal Rambert | Jacques Weber

• Mar. 26 mars | 20h30

• Mer. 27 mars | 19h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

### Théâtre musical

#### Niquer la fatalité

Chemin(s) en forme de femme

Estelle Meyer | Margaux Eskenazi

• Jeu. 28 mars | 20h30

Le Théâtre

---

## CHACUN SA PART

### Un restaurant sur L'Esplanade du Manège

Chacun sa part est un restaurant-salon de thé responsable, créé comme un lieu de partage et d'échanges sociaux, environnementaux et culturels. Une nourriture simple mais goûteuse, faite maison à partir de produits bruts, biologiques et prioritairement locaux. Des thés d'exception, du café pure origine, du vin biodynamique et des bières artisanales et biologiques vendéennes. Des gourmandises pour tous les goûts, faites avec passion et patience.

**Horaires d'ouverture :** Déjeuner du lundi au vendredi de 12h à 14h • Salon de thé du mercredi au samedi de 14h à 18h • Ouverture du bar les soirs de représentations au Manège

Réservation conseillée pour grignoter après une représentation. **Bénéficiez d'un verre de vin ou jus de fruit offert pour tout achat d'une « planche apéritive » les soirs de spectacle sur présentation de votre carte Grand R.**



Découvrez Le Grand R sur Facebook, Instagram, LinkedIn

Plongez au cœur de l'actualité du Grand R et découvrez la vie quotidienne d'une scène nationale : photos exclusives, vidéos en direct, stories, visites des coulisses, informations de dernière minute...

@legrandrsn



Soutenu par



Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)

