

Backbone

Gravity & Other Myths

• CIRQUE •

Résumé

Backbone est l'aboutissement de tout le travail de la compagnie. Sur scène, dix acrobates accompagnés de deux musiciens mettent en avant la beauté des relations humaines et questionnent la notion de force au niveau individuel et au niveau collectif. Seuls ou en groupe, ils cherchent à dépasser leurs limites et à mettre à l'épreuve leur confiance dans l'autre et dans le collectif.

A l'image des précédents spectacles de la compagnie, *Backbone* propose un cirque très exigeant techniquement et physiquement qui contraste avec l'apparente impression de facilité et de bonhomie qui se dégage des artistes sur scène. Au programme : pyramides humaines, voltiges, swing, acrobaties au sol et dans les airs, le tout fait à deux, quatre, six... personnes. La virtuosité, l'engagement, l'inventivité et le plaisir d'être ensemble sur scène sont les maîtres mots de Gravity & Other Myths et tous ces ingrédients sont sublimés dans Backbone.

Compagnie Gravity & Other Myths

Gravity & Other Myths (GOM) est une compagnie reconnue internationalement qui cherche à repousser les limites du cirque contemporain. Formée en Australie à Adélaïde en 2009, GOM a depuis fait le tour du monde avec plusieurs spectacles de troupe (A simple space...).

GOM est une compagnie mais aussi une famille. Certains de ses membres se connaissant depuis l'enfance, d'autres l'ont rejoint plus tard mais tous sont rassemblés autour de la pratique circassienne. GOM est une compagnie collaborative de la création à l'interprétation, mais aussi pour le marketing ou la logistique des tournées... Le travail de GOM est centré sur les relations humaines et l'excellence acrobatique. Ses créations sont fortes, audacieuses et novatrices, elles sont le résultat de son mode de travail collectif et le reflet des personnalités qui composent cette compagnie.

Programme de salle • legrandr.com

Programme
de salle

MER. 20 MARS | 20H30

JEU. 21 MARS | 19H

Durée 1h20

Interprètes : Andre Augustus, Kevin Beverley, Christopher Lachlan Binns, Lachlan Harper, Alyssa Moore, Annalise Moore, Axel Osborne, Jacob Randell, Shani Stephens, Martin Schreiber • **Musiciens :** Martyn Nicholas, Gregory Shenton • **Compositeurs :** Elliot Zoerner, Shenton Gregory • **Directeur :** Darcy Grant • **Décor et création lumières :** Geoff Cobham

Producteur : Craig Harrison

Créateur associé : Triton Tunis-Mitchell

Backbone a été soutenu par l'Australian Government's Major Festivals Initiative en association avec la Confederation of Australian International Arts Festivals Inc., commandé par le Festival Adélaïde, Sydney Festival et Melbourne Festival. Diffusion France Vertical en accord avec Aurora Nova.



LE GRAND R
SCÈNE NATIONALE
LA ROCHE-SUR-YON

À VENIR AU GRAND R

Théâtre Ranger

Pascal Rambert | Jacques Weber

- Mar. 26 mars | 20h30
- Mer. 27 mars | 19h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

Théâtre musical Niquer la fatalité

Chemin(s) en forme de femme

Estelle Meyer | Margaux Eskenazi

- Jeu. 28 mars | 20h30

Le Théâtre

Stage écrire le week-end Vous avez dit poésie ?

Animé par Yamina Viguié

- Sam. 30 mars | 14h-18h30
- Dim. 31 mars | 10h-16h30

Maison Gueffier

Théâtre Illusions perdues

Pauline Bayle

- Mer. 3 avr. | 20h
- Jeu. 4 avr. | 19h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

Lecture • Rencontre

Grand entretien avec Kossi Efoui

- Ven. 29 mars | 19h

Le Théâtre

CHACUN SA PART

Un restaurant sur L'Esplanade du Manège

Chacun sa part est un restaurant-salon de thé responsable, créé comme un lieu de partage et d'échanges sociaux, environnementaux et culturels. Une nourriture simple mais goûteuse, faite maison à partir de produits bruts, biologiques et prioritairement locaux. Des thés d'exception, du café pure origine, du vin biodynamique et des bières artisanales et biologiques vendéennes. Des gourmandises pour tous les goûts, faites avec passion et patience.

Horaires d'ouverture : Déjeuner du lundi au vendredi de 12h à 14h • Salon de thé du mercredi au samedi de 14h à 18h • Ouverture du bar les soirs de représentations au Manège

Réservation conseillée pour grignoter après une représentation. **Bénéficiez d'un verre de vin ou jus de fruit offert pour tout achat d'une « planche apéritive » les soirs de spectacle sur présentation de votre carte Grand R.**



Découvrez Le Grand R sur Facebook, Twitter, Instagram

Plongez au cœur de l'actualité du Grand R et découvrez la vie quotidienne d'une scène nationale : photos exclusives, vidéos en direct, stories, visites des coulisses, informations de dernière minute...

@legrandrsn



Programme de salle • legrandr.com



« *Backbone*, c'est la colonne vertébrale en anglais. Autour de cette structure fondamentale et fragile, comment s'organiser, créer, être toujours plus fort, repousser les limites physiques mais aussi mentales ? »